

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Формирование представлений об организме человека у старших дошкольников»
педагогов МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 167»
старшего воспитателя Зинченко Елены Витальевны,
воспитателя Чеботаревой Елены Александровны.

Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно-исследовательской деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Наряду с ознакомлением с окружающим миром, где ребёнок может многое узнавать самостоятельно, наблюдая, играя, действуя с объектами, существует область знаний - человек, «близкое знакомство» с которым ребёнку трудно осуществить самостоятельно. Процесс знакомства с человеком, формирования сознательного отношения к себе, своему здоровью более полно и успешно проходит под руководством взрослого.

В методической разработке авторы предлагают материалы по формированию у детей адекватных представлений об организме человека (о строении собственного тела); по формированию у детей системы знаний о его здоровье, факторах, влияющих на сохранение и укрепление здоровья; по ознакомлению с основами здорового образа жизни.

В рецензируемой работе педагогами представлено планирование по теме «Формирование представлений об организме человека». Материалы, представленные в методической разработке, скомплектованы по принципу тематического планирования. В материалах, представленных в данной разработке, предусматриваются все формы работы с детьми: работа на занятиях, свободная игра, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность, чтение художественной литературы, утренние беседы с детьми, взаимодействие с родителями воспитанников. Все эти формы способствуют всестороннему развитию детей, сохранению их физического и психического здоровья.

Методическая разработка носит практическую направленность, интересна по содержанию, может быть рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям воспитанников.

Ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись В.В.Тупиха удостоверяю.

Директор МКУ КНМЦ

№ 305 Дата 11 ноября 2021г.



В.В.Тупиха

Ф.И.Ваховский

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение муниципального
образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 167»

Методическая разработка

"Формирование представлений

об организме человека у старших дошкольников"



Авторы:

Старший воспитатель Зинченко Елена Витальевна
Воспитатель Чеботарева Елена Александровна

Оглавление

Пояснительная записка.....	5
Приложение 1.....	8
Перспективно – тематическое планирование.....	8
Приложение 2.....	19
Конспект занятия по познавательному развитию «Линия жизни».....	19
Конспект занятия по ручному труду «Клетка раз, клетка два – получились ты и я».....	20
Конспект познавательного занятия «Как мы познаем мир?» ч.1.....	20
Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой «Прежде чем пойти к врачу» (из цикла «У врача») Г.Т. Шалаева.....	22
Конспект познавательного занятия «Как мы познаём мир» ч. 2.....	22
Конспект занятия по познавательному развитию «Лицо человека».....	23
Конспект занятия по изобразительной деятельности «Весёлые соседи».....	24
Конспект занятия по развитию речи и познавательных способностей «Как мы дышим?».....	25
Конспект занятия по обучению грамоте «Путешествие в страну загадок».....	26
Конспект занятия по познавательному развитию «Мышцы и кости».....	27
Развлечение «Сколькими способами может передвигаться человек?».....	29
Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой «Анна, не грусти!» Н.Булгаков.....	30
Конспект занятия по познавательному развитию «Самое главное – мозг!».....	31
Конспект занятия по познавательному развитию «Познакомимся с кожей».....	32
Занятие по изобразительной деятельности «Автопортрет».....	33
Конспект занятия по развитию речи «Что такое микробы?».....	33
Конспект занятия по валеологии «Первая медицинская помощь».....	35
Конспект занятия по познавательному развитию «Оказание первой медицинской помощи».....	36
Викторина «Что? Где? Когда?».....	37
Утренняя беседа с детьми «Что могут уши?».....	38
Вопросы к беседе «Как сохранить кожу здоровой?».....	39
Экспериментальная деятельность «Почему кровь течет?».....	39
Экспериментальная деятельность «Что лучше – ноги или руки?».....	40
Приложение 3.....	41
Гимнастика для глаз «Медведь по лесу бродит».....	41
Подвижная игра «Дышим носом глубоко».....	41
Подвижная игра «Маланья» (на основе русского фольклора).....	41
Дидактическая игра «Животный – человек».....	42
Упражнение на развитие межполушарных связей «Кулак-ребро-ладонь».....	42

Упражнение на координацию дыхания «Горячая монетка»	42
Упражнение для профилактики зрения «Цветочек»	43
Игра «Будь внимателен» на закрепление знаний о расположении органов человека	43
Игра на развитие органов дыхания «Кто счастливый?»	43
Игра на развитие органов дыхания «Морской бой 1»	43
Игра на развитие органов дыхания «Морской бой 2»	43
Пальчиковая гимнастика «Пальчики»	44
Артикуляционная гимнастика (г, к)	44
Артикуляционная гимнастика (ф.)	44
Артикуляционная гимнастика (часики)	44
Стихотворения для чтения и разучивания с детьми «Умные звери»	44
Берегите зрение	45
Делай вовремя прививки, чтобы не болеть	45
Доверяй врачам, не бойся их	45
Регулярно посещай зубного врача	46
Загадки, которые можно использовать в работе с детьми	46
Заключение	47

объект в ходе практической деятельности с ним. Искусственно созданным ребенком практически действие выполняет познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Наряду с ознакомлением с окружающим миром, где ребенок может многое узнать самостоятельно, наблюдая, играя, действуя с объектами, существует область знаний - человек, «ближкое знакомство» с которым ребенку трудно осуществить самостоятельно. Процесс знакомства с человеком, формирования сознательного отношения к себе, своему здоровью более сложно и успешно проходит под руководством взрослого. В процессе ознакомления старших дошкольников, человеческим организмом решаются следующие задачи:

- > формирование у детей адекватных представлений об организме человека (о строении собственного тела);
- > формирование у детей системы знаний о его строении, факторах, влияющих на сохранение и укрепление здоровья;
- > ознакомление с основами здорового образа жизни.

В учебном материале о человеческом организме предложены отрывки диалого-экспериментальной, продуктивной, игровой, проблемной работы, наблюдение за собой и за другими, практическим методом

Пояснительная записка

Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно-исследовательской деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

К старшему дошкольному возрасту заметно возрастают возможности инициативной преобразующей активности ребёнка. Этот возрастной период важен для развития познавательной потребности дошкольника, которая находит выражение в форме поисковой, исследовательской деятельности, направленной на «открытие» нового, на развитие продуктивных форм мышления.

На протяжении всего дошкольного детства огромное значение в развитии личности, в процессах социализации имеет познавательная деятельность, которая понимается нами не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе взаимодействия, сотрудничества, сотворчества. Все исследователи экспериментирования в той или иной форме выделяют основную особенность этой познавательной деятельности: ребёнок познаёт объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребёнком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Наряду с ознакомлением с окружающим миром, где ребёнок может многое узнавать самостоятельно, наблюдая, играя, действуя с объектами, существует область знаний - человек, «близкое знакомство» с которым ребёнку трудно осуществить самостоятельно. Процесс знакомства с человеком, формирования сознательного отношения к себе, своему здоровью более полно и успешно проходит под руководством взрослого. В процессе ознакомления старших дошкольников с человеческим организмом решаются следующие задачи:

- формирование у детей адекватных представлений об организме человека (о строении собственного тела);
- формирование у детей системы знаний о его здоровье, факторах, влияющих на сохранение и укрепление здоровья;
- ознакомление с основами здорового образа жизни;

В усвоении материала о человеческом организме предпочтение отдаётся поисково-экспериментальным, продуктивным, игровым, проблемным методам, наблюдению за собой и за другими; практическим методам

овладения навыками ухода за своим телом, которые позволяют детям самостоятельно улавливать общие закономерности процессов, происходящих в организме и понимать смысл гигиенических и здоровьесберегающих процедур.

Мы считаем, что каждому педагогическому коллективу необходимо найти методы, помогающие наиболее эффективно решать эти задачи. В ходе практической деятельности мы пришли к выводу, что одним из таких является метод экспериментирования, представляющий собой «основной вид ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности детей старшего дошкольного возраста» (Н.Н. Поддьяков).

Экспериментальная деятельность помогает дошкольникам осваивать разнообразные доступные способы познания окружающего мира, развивает познавательную активность, любознательность, детское творчество, формирует представление о человеке, знания о здоровом образе жизни, стимулирует самостоятельные поиски отдельных фактов и общих закономерностей. Ребёнок учится сравнивать, обобщать, классифицировать; уточняются и упорядочиваются знания, происходит осмысление информации, развивается самостоятельность. Участие в экспериментальной деятельности обеспечивает мыслительную активность каждого ребёнка, а также помогает педагогу отслеживать процесс усвоения материала.

Наша методическая разработка адресована воспитателям дошкольных образовательных учреждений, которые работают с детьми старшего дошкольного возраста.

В ней мы предлагаем планирование и разработки занятий и экспериментальной деятельности по теме «Формирование представлений об организме человека у старших дошкольников».

Материалы, представленные вашему вниманию, скомплектованы по принципу тематического планирования.

Суть тематического планирования заключается в следующем:

Выбирается тема недели. Она озвучивается и рассматривается на занятии по ознакомлению с окружающим миром, которое проводится в первый день недели.

Все остальные занятия (развитие речи, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с художественной литературой, конструирование, физкультурное и другие) продолжают предложенную тему, так или иначе связаны с ней.

На каждом занятии дается краткое повторение темы недели.

Большое значение мы придаем организации детей на занятии, а также их самостоятельной деятельности.

Во время занятий дети делятся на подгруппы по 2-5 человек (в зависимости от цели, которые мы перед ними ставим).

Задания предлагаются не одному ребенку, а нескольким. Можно предложить детям один предметный материал, с которым они будут работать.

Воспитатель предлагает какое-то конкретное дело для проявления фантазии. Задание дается в форме, подчеркивающей общность участников.

В материалах, представленных в данной разработке, предусматриваются все формы работы с детьми: работа на занятиях, свободная игра, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность, чтение художественной литературы, утренние беседы с детьми, взаимодействие с родителями наших воспитанников. Все эти формы служат достижению одной цели, а именно — всестороннему развитию детей, сохранению их физического и психического здоровья.

Тема эта обширна, включает в себя много занятий, поэтому мы рекомендуем разделить их на три недели.

Все материалы, представленные вашему вниманию, прошли испытания на практике, были реализованы в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Мы надеемся, что и для вас они могут оказаться полезными педагогам и родителям дошкольников.

	Удовольствие от совместной деятельности «Детство»	Выяснить особенности каждого ребенка. Ручной труд. «Книжка для мамы» и «Книжка для папы». Дать возможность представить о своем ребенке, чтобы использовать в работе брошюры материалы	Пти «Хорошие девочки» «Взрослые и дети» рассмотреть иллюстрации, рассмотреть иллюстрации «Моя мама», рассмотреть иллюстрации «Моя мама», рассмотреть сформированные «Моя мама» рассмотреть о работе доктора и медсестры	Пти «У доктора» Рассмотрение фотографий людей разного возраста. Для «Детской игрушки»
--	---	---	---	---

Перспективно – тематическое планирование

I неделя

Дни недели	Утро	Занятия	Совместная деятельность воспитателя с детьми в 1 пол. Дня	Совместная деятельность воспитателя с детьми во 2 пол. Дня
Понедельник	<p>Беседа с детьми: «Чем человек отличается от животного?»</p> <p>Ди «Покажи своё настроение»</p> <p>Упражнение на аккомодацию «Цветочек»</p>	<p>Познавательное развитие «Линия жизни человека»</p> <p>Познакомить с линией жизни, выяснить особенности каждого возраста.</p> <p>Ручной труд</p> <p>«Клетка раз, клетка два – получились ты и я»</p> <p>Дать первичные представления о клетках, учить использовать в работе бросовый материал</p>	<p>Артикуляционная гимнастика «Звук и буква Ф», совершенствовать работу речевого аппарата.</p> <p>Пи «Хвост драконы» сблизить детей после выходных;</p> <p>рассматривание энциклопедий о человеке, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Организация с\р.и «Больница», закрепить представления о работе доктора и мед сестры.</p>	<p>Дорожка здоровья.</p> <p>Чтение стихотворений из цикла «У доктора».</p> <p>Рассматривание фотографии людей разного возраста.</p> <p>Ди «Цветной муравей»</p>

Вторник	<p>Беседа с детьми «Как вести себя у врача?» вспомнить правила поведения в поликлинике.</p> <p>Определение по запаху знакомых продуктов.</p> <p>Упражнение для глаз «Цветочек»</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Как мы познаем мир?» ч.1, познакомить с возможностями зрительного, слухового и вкусового анализаторов.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой «Прежде чем пойти к врачу» (из цикла «У врача») Г.Т.Шалаева</p>	<p>Ди «Цветной муравей»</p> <p>Заполнение сенсорного панно;</p> <p>п/и «Узнай закрытыми глазами» развивать тактильные ощущения.</p>	<p>Ди «Разноцветные дорожки»</p> <p>развивать умение выделять оттенки одного и того же цвета, различать теплые и холодные цвета.</p> <p>Разучивание стихотворения «Делай вовремя прививки, чтобы не болеть».</p> <p>П/и «Дышим носом глубоко»</p>
Среда	<p>Гимнастика для глаз «Медведь по лесу бродит»</p> <p>П/и «Дышим носом глубоко» разбудить организм</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Звук и буква Ф»</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром «Как мы познаем мир?» ч. 2, продолжить знакомство с органами обоняния и осязания</p>	<p>Составление творческих рассказов «Что было бы, если бы не было носа (глаз)».</p> <p>Ди «Разноцветные дорожки»</p>	<p>Разучивание стихотворения.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>С/р.и «Поликлиника»</p> <p>Упражнение на развитие межполушарных связей «Кулак – ребро ладонь»</p>

<p>2 неделя</p> <p>Четверг</p>	<p>Беседа с детьми: «Что могут уши?»</p> <p>Упражнения на аккомодацию, пальчиковая гимнастика «Пальчики»</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>«Лицо человека» учить подбирать образные выражения и эпитеты при описании внешности другого человека.</p> <p>Изобразительная деятельность «Весёлые соседи» закрепить умение в рисовании передавать особенности внешнего вида человека.</p>	<p>Развитие мелкой моторики рук, помогаем Золушке перебирать фасоль и горох.</p> <p>Ди «Животный – человек» закрепить названия частей тела у человека и животных.</p>	<p>Ди «Фоторобот» развивать воображение.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Ди «Запомни 10 слов» развивать память</p>
<p>Пятница</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми по сенсорному панно, развитие тактильных ощущений при изучении тканей разной фактуры.</p> <p>Ди «Дышим носом глубоко»</p>	<p>Развитие речи «Почему Коля грустный?» учить составлять творческий рассказ, используя набор заданных слов.</p>	<p>Лепка на свободную тему «Несуществующее животное».</p> <p>Игра на координацию дыхания «Горячая монетка», самостоятельная подвижная деятельность детей.</p>	<p>Чтение стихотворения «Берегите зрение», обсуждение прочитанного.</p> <p>Работа с нитками, плетение косичек.</p>

2 неделя

Дни недели	Утро	Занятия	Совместная работа воспитателя с детьми в 1 пол. дня	Совместная работа воспитателя с детьми во 2 пол. дня
Понедельник	Беседа «Как ухаживать за своими волосами?» Ди «Животный – человек». Артикуляционная гимнастика «Га – ка – га – ка».	Развитие речи «Органы пищеварения» познакомить с особенностями пищеварения, обогащать словарь детей: пищевод, желудок, желудочный сок.	«Зуб за зуб» учимся правильно чистить зубы. познакомить со строением зубов методом самообследования, их названиями. Закрепить навыки поддержания чистоты ротовой полости. Пи «Где мы были, мы не скажем – а что делали, покажем». Рассматривание энциклопедий «Человек», «Сердце».	Чтение стихотворения А.Барто о детях «Настенька», рассказы детей о младших братьях и сестрах. Индивидуальная работа с сенсорным панно. Ср игра по выбору детей.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Вторник</p>	<p>Ди «Фоторобот». Упражнение на координацию дыхания «Горячая монетка». Сравнение эмали зубов с эмалью посуды. Пальчиковая гимнастика «Пальчики»</p>	<p>Познавательное развитие «Как мы дышим?» обобщить и конкретизировать знания детей о строении и особенностях дыхательной системы. Изобразительная деятельность «Лёгкие здорового и курящего человека» учить работать в нетрадиционной технике рисования мыльными пузырями, наглядно показать вред, который наносит табачный дым организму человека.</p>	<p>Беседа о микроорганизмах. Разгадывание «Зубного кроссворда». чистка зубов перед сном.</p>	<p>Чтение стихотворения Г.П. Шалаевой «Доверяй врачам, не бойся их». Ди «Зеркало», «Фоторобот»</p>
--	--	--	--	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Среда</p>	<p>Игры на развитие дыхания «Кто счастливый?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика по выбору воспитателя.</p> <p>Гимнастика для глаз «Медведь по лесу бродит».</p> <p>Ди «Цветной муравей».</p>	<p>Грамота «Путешествие в страну загадок» (о частях тела), развивать звуковую культуру речи, мимические мышцы лица.</p> <p>Продолжать учить разгадывать загадки, графически изображать знакомые буквы.</p> <p>Рисование «Футболисты» продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, делать набросок цветным карандашом .</p>	<p>Пи «Перетягивание каната».</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд, убираем в шкафах и группе, избавляемся от микробов.</p> <p>Работа в индивидуальных картах. Чистка зубов после обеда.</p>	<p>Ди «Фоторобот». Экспериментальная деятельность «Что лучше – руки или ноги?» выяснить сходство и различие в строении и значении рук и ног человека.</p>
--	---	---	--	---

	<p>Упражнение на развитие зрительного анализатора «Цветочек». Ди «Будь внимателен», закрепить знания о расположении органов у человека. Артикуляционная гимнастика «Часики»</p>	<p>Познавательное развитие «Мышцы и кости» дать детям первичные представления о строении скелета и костей, выяснить основное значение скелетной системы человека, ввести такие понятия, как череп, позвоночник. Развлечение «Сколькими способами может передвигаться человек?», продолжить формирование понятий о разнообразии функций организма, закрепить понятие о том, что одно и то же действие можно выполнять разными способами.</p>	<p>Упражнение на развитие межполушарных связей «Кулак – ребро – ладонь». Эстафеты по выбору воспитателя. Чистка зубов после обеда.</p>	<p>Эксперимент «Как работают наши мышцы?», работа в индивидуальных картах. Игра на координацию дыхания «Горячая монетка». П/и «Дышим носом глубоко».</p>
<p>Четверг</p>				
<p>Пятница</p>				
<p>Суббота</p>				
<p>Воскресенье</p>				

Пятница	Игра на развитие дыхательной системы «Воздушный футбол». Русская народная подвижная игра «Маланья». Беседа о том, как беречь зрение.	Математика «Измеряем рост и вес человека». Ознакомление с художественной литературой «Анна, не грусти!» : учить детей проявлять эмпатию при слушании произведения, соотносить содержание текста с пословицами.	Экспериментальная деятельность «Почему кровь течет?» познакомить детей с понятиями «кровь», «пульс», «сердце», формировать способность анализировать результаты опытов. Игры с мячом. Психозмоциональные этюды и упражнения по выбору воспитателя.	Чтение стихотворения «Берегите зрение», обсуждение прочитанного. Рисование фигуры человека. Свободная деятельность в уголке экспериментирования.
---------	--	--	--	--

3 неделя

Дни недели	утро	занятия	Совместная деятельность воспитателя с детьми в 1 пол. дня	Совместная деятельность воспитателя с детьми во 2 пол. Дня
Понедельник	Беседа: «Как укреплять и развивать свои мышцы и кости?». Ди «Колумбово яйцо». Упражнения на развитие дыхания по выбору воспитателя.	Познавательное развитие «Само главное – мозг!», познакомить с механизмом работы нервной системы человека. Изобразительная деятельность «Дорисуй фигуру», развивать воображение и графические навыки у детей.	Экспериментальная деятельность «Прослушивание пульса». С/р игра «Окулист». Разгадывание загадок о частях тела человека. Чистка зубов перед сном.	Рассматривание иллюстраций к произведению К.И.Чуковского «Мойдодыр». Собираание разрезных картинок валеологического содержания.

<p>Вторник</p>	<p>Беседа: «Откуда тело берёт энергию?». Ди «Фоторобот». Пи «Дышим носом глубоко!». Пальчиковая гимнастика «Пальчики».</p>	<p>Познавательное развитие «Познакомимся с кожей» познакомить детей с внешним строением кожи, уточнить представление о её значении. Вызывать у детей желание экспериментировать и учить объяснять полученные данные. Изобразительная деятельность «Автопортрет»: формировать умение передавать в рисунке реально существующие объекты с их качествами и признаками, совершенствовать технические навыки рисования.</p>	<p>Измерение объема дыхания. Перетягивание каната. Организация самостоятельной двигательной деятельности. Разучивание стихотворения «Умные звери». Игра «Узнай завязанными глазами»</p>	<p>Чтение стихотворения «Делай вовремя прививки, чтобы не болеть». Настольно-печатные игры. Пи «Сильнее, выше, быстрее!». Подготовка к инсценировке «Мойдодыр».</p>
	<p>Ди «Фоторобот» «Мойдодыр» Пальчиковая гимнастика</p>		<p>Игра «Узнай завязанными глазами» «Морской бой» Настольно-печатные игры «Мойдодыр»</p>	<p>Инсценировка «Мойдодыр» для детей младшей группы совместно с музыкальным руководителем.</p>
<p>Четверг</p>	<p>Выбор воспитателя Пи «Любой котик»</p>	<p>Познавательное развитие «Кто в море и где?» Познакомить детей с обитателями моря.</p>	<p>Ди «Фоторобот» Художественно-бытовой труд</p>	

Среда	<p>Беседа: «Как сохранить кожу здоровой?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики». Ди «Можно – нельзя».</p> <p>Упражнения на аккомодацию «Цветочек».</p>	<p>Развитие речи «Что такое микробы?», получить некоторые представления о микроорганизмах, познакомить с простыми способами борьбы с микробами.</p> <p>Учить давать развернутый ответ на вопрос воспитателя, активизировать речь детей: растут, размножаются, питаются, дышат.</p> <p>Ручной труд, конструирование из ниток фигурки человека.</p>	<p>Пи «Маланья».</p> <p>Эксперименты на выяснение особенности кровеносной системы.</p> <p>Эстафеты на свежем воздухе.</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Часики».</p> <p>Игры на развитие психических процессов по выбору воспитателя.</p>	<p>Самомассаж.</p> <p>Игра «Будь внимателен».</p> <p>Психозэмоциональный этюд «На солнышке».</p> <p>Подготовка к инсценировке «Мойдодыр».</p>
Четверг	<p>Ди «Разноцветные дорожки», «Можно – нельзя».</p> <p>Пальчиковая гимнастика по выбору воспитателя.</p> <p>Пи «Выбей кеглю»</p>	<p>Валеология «Первая медицинская помощь», вспомнить с детьми, чего нельзя делать при несчастных случаях.</p> <p>Развитие речи «Как я ходил к врачу», составление рассказа из жизненного опыта</p>	<p>Игра на развитие дыхания «Морской бой».</p> <p>Изготовление атрибутов к инсценировке «Мойдодыр».</p> <p>Ди «Фоторобот».</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p>	<p>Инсценировка «Мойдодыр» для детей младших групп совместно с музыкальным руководителем.</p>

Пятница	П/и «Маланья». Артикуляционная гимнастика «Часики». Самостоятельная экспериментальная деятельность детей.	Итоговая викторина «Что, где, когда?» : обобщить и систематизировать знания детей по данной теме, развлечь детей. Расширить кругозор, активизировать мыслительные процессы.	Рассматривание фотографий о том, чем дети занимались последние три недели. Чистка зубов перед сном.	Изготовление стенгазеты «Как мы жили три недели...» для родителей, составление фотоальбома.
---------	---	---	--	---

Грудиочки

Малыш

Дошкольник

Младший школьник

Ученик

Студент

Рабочий

Пожилый человек

Пензионер

Игра «Когда это было?» на столе ромашка с вопросами.

«Клетка реж, клетка два – вотучишься ты и я».

В каком возрасте человек нуждается в помощи и его называют беспомощным? (младенца)

В каком возрасте человек самый сильный? (зрелый)

В каком возрасте человека называют самым мудрым? (в старости)

В каком возрасте человек меньше всего грустит и его называют вечным денегелем и притяголем? (двухкопеечник и младших пенальтичек)

Умеете ли вы дружить, и что это значит?

В каком возрасте человек должен быть независим?

Какого человека называют красавцем?

Какого человека называют догрой?

Что испугается от человека после смерти?

Почему человек растет?

Воспитатель и дети обсуждают ответы. Каждый ребенок получает красную и черную фишку. Детям предлагается красным выдвинуть тот возраст, в котором они хотели бы жить раньше, а черным тот, в котором бы хотели бы.

После данного занятия рекомендуется перейти к занятию по ручному труду

Конспект занятия по познавательному развитию «Линия жизни»

Цель: познакомить детей с линией жизни человека, продолжать знакомить с особенностями каждого возраста, развивать речь – младенец, дошкольник, ученик, взрослый, пожилой человек; воспитывать доброту.

Материал: альбом, картины с изображением людей разного возраста, конверт с цветными кружками для моделирования цветом.

Ход занятия.

На столе разложены фотографии людей разного возраста, воспитатель предлагает разложить их в правильной последовательности: от младенца до пожилого человека. Дети рассматривают фотографии и отвечают на вопрос: как называют человека в этом возрасте и почему?

- Новорожденный
- Груднички
- Малыш
- Дошкольник
- Младший школьник
- Ученик
- Студент
- Рабочий
- Пожилой человек
- Пенсионер

Игра «Когда это бывает?» на столе ромашка с вопросами:

«Клетка раз, клетка два – получились ты и я».

В каком возрасте человек нуждается в помощи и его называют беспомощным? (младенец)

В каком возрасте человек самый сильный? (взрослый)

В каком возрасте человека называют самым мудрым? (в старости)

В каком возрасте человек меньше всего устаёт и его называют вечным двигателем и прыгателем? (дошкольников и младших школьников)

Умеете ли вы дружить, и что это значит?

В каком возрасте человек должен быть вежливым?

Какого человека называют красивым?

Какого человека называют добрым?

Что останется от человека после смерти?

Почему человек растёт?

Воспитатель и дети обсуждают ответы. Каждый ребёнок получает красную и черную фишку. Детям предлагается красным выделить тот возраст, в котором они хотели бы пожить подольше, а черным тот, в котором не хотели бы.

После данного занятия рекомендовано перейти к занятию по ручному труду

Конспект занятия по ручному труду «Клетка раз, клетка два – получились ты и я»

Цели: дать представления детям о том, что тело человека состоит из множества клеток разной формы. Учить использовать в работе бросовый материал: бусины, крупа, стружка и т.д. развивать мелкую моторику рук и воображение.

Материал: контурное изображение фигурки человека на каждого ребёнка, пластилин, бисер разных цветов и размеров, крашеное пшено, присыпка для кондитерских изделий и т.д.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, почему человек растёт, а не остается всегда младенцем? Наше тело состоит из множества «кирпичиков» - клеток, которые всё время растут и делятся в нашем организме. Они такие крохотные, что их можно увидеть только в микроскоп. Когда ребёнок только появляется у мамы в животе, он состоит всего из одной клеточки. Потом клетка делится пополам и их уже две, потом ещё каждая делится на две и т.д. Воспитатель на доске рисует деление клеток, вызывает 2-3 детей на помощь. Затем показывает увеличенное изображение клетки и напоминает, что они могут быть разной формы и размера.

Воспитатель: Все в нашем организме: кожа, волосы, ногти и даже кости и кровь, всё состоит из клеток, а вот у наших человечков клеток нет. У вас на столах лежат фигурки человека, пластилин и много разных бусинок, семечек, из которых можно сделать клетки. Нужно раскатать пластилин по фигурке и выложить человечка разными клетками так, чтобы пластилина не было видно. У каждого из вас получится свой, не похожий на других, так же как и вы, человечек. Приступайте к работе.

После окончания работы дети рассматривают фигурки, которые у них получились.

Конспект познавательного занятия «Как мы познаем мир?» ч.1

Цели: познакомить детей с системой органов чувств, помочь осознать возможности зрительного, слухового и вкусового анализаторов.

Материал: листы бумаги разных цветов и оттенков, геометрические блоки Дьенеша, набор игрушек, музыкальные инструменты, лимон, конфета, соль, перец, наборное панно «Органы чувств».

Ход занятия.

К детям приходит человечек без глаз, ушей и рта, без носа и рук.

Воспитатель: Ребята, к нам пришел гость, но он какой-то странный. Чего у него нет? (выслушивает ответы детей). Давайте мы придумаем ему имя и подарим глазки. Зачем ему глаза? (без глаз человек ничего не видит, вокруг него темнота). Закройте глаза, что хорошего в темноте? (спать можно, глаза от света не болят, в прятки играть, никто не найдет). А что плохого? (не

видно, куда идти, можно упасть, вещи не найдешь, телевизор нельзя смотреть, страшно). Тогда откройте скорее глаза. Что вы видите вокруг? Предметы, которые вы видите, одного цвета? А какие цвета вы видите? (Дети называют цвета предметов и их оттенки). А теперь давайте заполним наше панно.

Панно «Органы чувств» представляет собой таблицу, которая является результатом двух последующих занятий. Оно заполняется по мере прохождения детьми нового материала. В первой колонке воспитатель изображает органы чувств, а в соответствующих графах символы. Например: анализатор – глаз и соответствующие ему символы (то, что глаз воспринимает) – цветовая радуга, символ формы и величины, пространственное положение.

И так, мы поняли, что зрительный анализатор – глаз, воспринимает цвета, которые нас окружают. (Воспитатель прикрепляет к панно глаз и цветовую радугу). А что ещё могут сказать глаза о предметах, окружающих нас? (дети ищут в группе предметы разной формы и величины, воспитатель заполняет панно). В работе можно использовать геометрические блоки Дьенеша.

Ребята, как вы думаете, что стоит дальше: шкаф или стол? (вос-ль называет ещё несколько пар предметов). Как вы узнали? (Нам глаза помогли).

Проверим, действительно ли глаза помогают нам определить, на каком расстоянии находится предмет. Померить расстояние шагами или условной меркой. (Вос-ль ставит на панно символ расстояния). Посмотрите, пожалуйста, что находится слева и справа от вас. Опять нам помогли глаза определить, с какой стороны находится предмет. Давайте поместим на наше панно символ направления. Ребята, а вы знаете, что есть слепые люди, как вы думаете, им легко жить? (вос-ль выслушивает ответы детей и подводит итог занятия).

Давайте еще и уши подарим нашему человечку. Зачем нам нужны уши? Мы слышим громкие, тихие, звонкие и глухие, мелодичные и резкие, однородные и смешанные. Можем ли мы по звуку определить, где находится предмет? Далеко, близко, слева или справа от человека. (Дети закрывают глаза и пытаются определить расстояние до предмета.) попробуем определить по звуку, из чего сделан предмет. (Вос-ль прячет за ширму и ударяет друг о друга деревянными, железными, стеклянными и пластмассовыми предметами, шуршит бумагой и кулками.) дети заполняют панно.

А сейчас мы подарим нашему гостю ротик и язычок. Посмотрите, какой он стал красивый. Что теперь он сможет сделать? Теперь он может узнать, что какого вкуса. В этом мешочке лежит что-то сладкое. Как вы думаете? (Конфеты, шоколад, печенье и т.д.). А это мешочек с чем-то кислым. (Лимон, кефир, вишня). Есть ещё соленый и горький вкусы. Дети обсуждают вкусы и заполняют панно. Как вы думаете, что там?

Ребята, к нам снова пришел гость. Мы подарим ему язык, рот и уши. (воспитатель продолжает материал). А как вы думаете, что там? (дети)

Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой «Прежде чем пойти к врачу» (из цикла «У врача») Г.Т. Шалаева

Цель: продолжать учить внимательно слушать литературное произведение, закрепить правила поведения в поликлинике, обсудить необходимость посещать врача.

Ход занятия.

Ребята, сегодня к нам пришёл гость. Это наш друг – Незнайка. Он как всегда что-то не знает. Он не знает, что такое поликлиника. А вы знаете? (Вос-ль выслушивает ответы детей). Зачем туда ходят люди и водят туда своих детей? А как нужно себя вести в поликлинике? (тихо ждать в очереди, не отходить от мамы, врачу говорить правду, не бояться доктора). Правильно, ребята. А вот о том, что нужно делать, прежде чем пойти к врачу, написала стихотворение Галина Павловна Шалаева. Давайте я вам его прочитаю, а вы внимательно его послушаете и запомните.

Прежде чем пойти в больницу,

Полагается умыться,

Причесаться, оглядеться,

Попримечнее одеться.

Не забудь, возьми дружок,

Чистый носовой платок,

чтоб не шмыгать носом там,

На потеху докторам.

Не бывает красоты,

Там, где нет чистоты.

Когда с другими ждешь приёма,

Не кашляй громко, не пиши,

И будь потише – ты не дома,

Не хохочи и не свищи.

Ребята, что мы узнали из этого стихотворения? Что значит выражение «Не бывает красоты там, где нету чистоты». Зачем нужен носовой платок? Давайте напомним Незнайке ещё раз, как вести себя в поликлинике

Конспект познавательного занятия «Как мы познаём мир» ч. 2

Цели: определить возможности тактильного анализатора и обоняния.

Материал: набор разноцветных предметов, «Волшебный мешочек», разные виды ткани, горячая и холодная вода, легкие и тяжелые предметы, баночки с кофе, ванилином, духи, наборное панно «Органы чувств»

Ход занятия.

Ребята, к нам снова пришёл гость. Мы подарили ему глаза, рот и уши. (повторение прошедшего материала). А может ли человек жить без глаз? Им

на помощь приходят руки. Что же они могут? Могут ли руки почувствовать цвет? Могут руки определить форму предмета? (Д. \и. «Чудесный мешочек»). Воспитатель предлагает детям с закрытыми глазами определить размер кирпичиков по следующим параметрам: выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше. Дети с закрытыми глазами, с помощью рук определяют, кто сидит справа, слева. Дети уточняют, что руками можно определить форму, размер, расстояние и заполняют панно.

Наш гость принес нам «Чудесный мешочек». Достаньте из него мягкий, шершавый, гладкий, жесткий предмет. Как у вас всё правильно получилось? (Нам руки помогли). Детям предлагают потрогать мокрое и сухое полотенце, чашку с горячим и холодным чаем, разные по весу предметы и заполняют панно.

Итак, мы сегодня узнали, что с помощью рук можно определить температуру, вес предмета, качество материала, из которого сделан предмет. Выберите любой предмет и опишите его с помощью рук.

А что можно делать носом? Правильно, дышать и нюхать. А что можно нюхать? (запахи, цветы, траву). А может нам нос помочь определить, где мы находимся? Если сильно пахнет булочками, то мы где? (На кухне мама печет булочки). Если одеколоном, то в парикмахерской. Если лекарством, то в аптеке, больнице. Может наш нос подсказать, что находится рядом с нами? (дети по запаху определяют кофе, духи и т.д.). А людей можно узнать по запаху? А теперь попробуем разделить запахи на группы: сильные и слабые, много и один. Дети заполняют панно.

Запахи могут вызвать или вылечить головную боль. Рассказ воспитателя об ароматерапии.

Конспект занятия по познавательному развитию «Лицо человека»

Цели: познакомить детей с особенностями строения лица, рассказать о том, что глаза, нос, уши и рот, волосы у каждого человека разные. Учить подбирать образные выражения и эпитеты при описании внешности другого человека.

Материал: дидактическая игра «Фоторобот»

Ход занятия.

Дети сидят в кругу.

Воспитатель: Ребята, сегодня отличная погода, солнце светит и хочется улыбаться близким людям. Давайте и мы друг другу улыбнёмся. Посмотрите друг на друга, какие мы красивые, особенные и не похожие друг на друга. Давайте мы про каждого скажем ласковое слово, например: «Какие у тебя красивые глаза – как бусины» «Бровки дугой» и т.д.

После психоэмоционального этюда «Ласковое слово», воспитатель выбирает двух девочек, и дети начинают их сравнивать.

Воспитатель: Давайте посмотрим, ребята, какие волосы у ... (длинные, густые, русые и т.д.), а у какие? (короткие, волнистые, тёмные). А глаза у

девочек одинаковые? Правильно, нет. У ... голубые, как колокольчик, а у серые, ясные.

Таким же образом рассматриваются уши, брови и губы. После вызывается пара мальчиков, дети рассматривают и описывают своих соседей.

Воспитатель: Ребята, я сегодня получила письмо от дяди Стёпы милиционера, в котором он просит нас ему помочь. Для этого он прислал нам игру под названием «Фоторобот». Мы должны составить портрет человека по отличительным признакам. Вот, например: у этого человека карие глаза и узкие брови, (воспитатель находит нужную деталь и прикрепляет её к фланелеграфу), у него маленький нос, пухлые губы и короткие, тёмные волосы. Вот какой человек получился, и вы, используя эти детали, можете собрать портрет любого человека.

Дети делятся на две команды и выбирают капитана. Капитан отворачивается и называет приметы человека, а команда выкладывает фоторобот. В заключение занятия дети обсуждают материал, полученный на занятии. После данного занятия рекомендовано занятие по изобразительной деятельности «Весёлые соседи».

Материал: макет «Того человека», индивидуальное фото из каждого ребёнка, лёгкие перьяшки или кусочки ваты, трубочки для коктейля, скотч, нож, тёмная бумага.

Конспект занятия по изобразительной деятельности «Весёлые соседи»

Цель: учить передавать в рисунке особенности строения лица, эмоции людей, закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

Материал: карандаши цветные на каждого ребенка, альбомный лист бумаги (дом с крышей), разделённый на 6 частей (квартир), большой дом у доски на доске.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как много новых домов построили, а никто в них не живёт. Давайте заселим туда жильцов. На третьем этаже, в квартире справа живёт человек (вос-ль рисует овал) с маленькими ушками, узкими, коричневыми глазами (вос-ль дорисовывает по ходу рассказа), густыми бровями, оранжевыми, прямыми, длинными волосами, с большим носом и грустный. А в остальные квартиры вы можете поселить соседей, совсем не похожих друг на друга, с разными глазами и волосами, грустных или весёлых, сердитых. Давайте вспомним, какие бывают глаза, губы, волосы и т.д.

В конце занятия дети анализируют работы друг друга, создают общую композицию.

На доске макет человека. Воспитатель, задавая детям вопросы, прикрепляет на макет органы пищеварения.

Посмотрите, ребята, у человека нет органов пищеварения. Куда сначала попадает пища? (прикрепляет рот). А что соединяет рот с желудком? (пищевод, можно вызвать 1-2 детей к доске). Что происходит с пищей в желудке? Откуда берётся желудочный сок? Иногда, когда мы поели, можно

услышать, как поет наш животик. Это переваривается наша пища с желудочным соком.

Воспитатель прикрепляет кишечник. Дети ещё раз проговаривают названия органов пищеварения, обобщают полученные знания. Каждому ребёнку раздают индивидуальные рабочие листы, которые понадобятся и на последующих занятиях по ознакомлению с телом человека. Дети цветными карандашами рисуют на своих макетах органы пищеварения.

Конспект занятия по развитию речи и познавательных способностей

«Как мы дышим?»

Цель: обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Пополнять словарный запас детей: ноздри, трахея, легкие.

Материал: макет «Тело человека», индивидуальные карты на каждого ребёнка, легкие пёрышки или комочки ваты, трубочки для коктейля, секундомер, теннисные мячики.

Ход занятия.

Ребята, давайте подумаем, что такое живые существа? (Выслушивает ответы детей). А неодушевлённые предметы? Чем живые существа отличаются от предметов? Правильно, они дышат. И мы с вами тоже дышим, и днём, когда играем и ночью, когда спим. Наше дыхание никогда не останавливается. Закройте рты, сделайте глубокий-глубокий вдох через нос и почувствуйте, как и куда движется воздух. Выдох. Ещё вдох. Куда сначала попадает воздух? В нос, правильно. Сделайте вдох через нос, а выдохните через рот. В носу есть два отверстия, потрогайте их пальчиком. Они называются ноздри, повторите это слово хором, молодцы.

Воздух попал в рот и нос, а дальше у него длинный путь. Он попадает в длинную трубку, которая называется трахея. (Вос-ль показывает на себе путь воздуха по трахее).

Воспитатель вызывает одного ребенка и просит снять майку. Предлагает ему подышать спокойно, затем глубоко медленно, быстро и часто. Дети наблюдают, что происходит с грудной клеткой ребенка. (Она поднимается). Дети прощупывают грудную клетку пальчиком и выясняют, что она ребристая.

А за счет чего поднимается и опускается грудная клетка? Внутри неё находится самый главный орган дыхательной системы – лёгкие. Они помогают нам извлекать из воздуха кислород и выводить из организма ненужный ему углекислый газ. Без лёгких человек жить не может. Они похожи на два мешочка, которые состоят из пузырьков, в которых находится воздух. (Вос-ль прикрепляет на панно органы дыхания).

А как вы думаете, сколько времени человек может прожить без дыхания? (Выслушивает ответы). Олег, подойди ко мне, закрой рот, зажми нос пальцами и не дыши сколько сможешь, а мы будем считать хором. (Первым вызывается мальчик со слабой физической подготовкой, а затем ещё ребенок, но более подготовленный). А сейчас я засеку время, а вы будете считать, сколько вдохов сделаете за одну минуту. Приготовились. Считайте. (Дети с удовольствием считают и сообщают о своих результатах). А теперь подышим часто (процедура та же).

В конце занятия можно поиграть в игру «Воздушный футбол» или другие возможные игры на развитие дыхания.

Ребята, я знаю, вы очень любите играть, и поэтому я принесла вам вот что: трубочки и теннисный мячик. Во что с эти можно играть? Я предлагаю игру под названием «Воздушный футбол». Для этого нужно сдвинуть два стола вместе и поделиться на две команды. Каждому ребенку дают трубочку, на стыке столов находится мячик. Дети с двух сторон стола дуют на него, стараясь задержать его на стороне противника. Все работают одновременно и, как могут, координируют свои движения. Задание можно усложнить, предложив забить гол в ворота противника. Игра продолжается до тех пор, пока вызывает интерес и детей.

Подводится итог занятия, дети проговаривают органы дыхательной системы, работают в индивидуальных картах.

Конспект занятия по обучению грамоте «Путешествие в страну загадок»

Цели: развивать звуковую культуру речи, мимические мышцы лица.

Продолжать учить разгадывать загадки, графически изображать знакомые буквы.

Материал: Незнайка, поле кроссворда на каждого ребенка, большой кроссворд у воспитателя.

Ход занятия.

Артикуляционная гимнастика.

Ребята, давайте вспомним чистоговорку. Сначала её нужно проговорить чётко и медленно, а потом чётко, но в быстром темпе.

Нет-нет-нет - в доме выключили свет.

Та-та-та – нас пугает темнота.

Ох-ох-ох – у нас шум, - переполох.

От-от-от – ну когда монтажёр придет?!

Сегодня к нам опять пришёл Незнайка. Он хочет поступать в школу. Но в школе ему дали задание – разгадать кроссворд, но у него ничего не получается. Давайте ему поможем, разгадаем загадки, а Незнайка посидит и посмотрит, какие в нашей группе внимательные и умные дети.

Есть у каждого лица

Два красивых озерца.

Между ними есть гора,
Назови их, детвора. (глаза)

День и ночь стучит оно
Словно бы заведено,
Будет плохо, если вдруг,
Прекратится этот стук. (сердце)

У неё семь дырок есть:
Эта – что бы пить и есть,
Этими двумя ты дышишь,
Этими двумя ты слышишь,
А ещё двумя читаешь,
Звёзды на небе считаешь. (голова)

Он бывает самым разным:
Добрым, вредным, гордым, важным,
Длинным, маленьким, горбатым,
Толстым, тонким, конопатым. (нос)

Идут 4 братца на встречу старшему:
- Здравствуй, большак, - говорят.
- Здорово, Васька-указка,
Мишка-серёдка, Гришка-сиротка,
Да Крошка – Тимошка. (ладонь)
Дети работают индивидуально в своих тетрадах. Прощаются с Незнайкой

Конспект занятия по познавательному развитию «Мышцы и кости»

Цели: дать детям первичные представления о строении скелета и костей, выяснить основное значение скелетной системы человека (удержание тела в вертикальном положении, защита внутренних органов). Ввести в речь некоторые понятия: череп, позвоночник, тазовая кость.

Материал: скелет, индивидуальные макеты человека, органы и мышцы, цветные карандаши. Куриные кости и кости любых животных, разных размеров, две книги.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, попробуйте ваши руки и лицо. Они твердые или мягкие? А почему мы стоим и не падаем? У нас есть кости. Правильно, опору нам придают кости, которые собраны в скелет. Если бы не было скелета, то мы превратились бы в желе. А ещё кости защищают наши внутренние органы от повреждений. Посмотрите; я принесла вам разные косточки.

Рассмотрите их. Какого они цвета, размера? Попробуйте их поломать, разрезать ножницами. Маленькие тонкие косточки ломаются, а крупные нет. Вот из таких крупных костей состоит и наш скелет. А вы хотите узнать, что внутри кости? (вос-ль секатором разрезает кость). Внутри кости много маленьких прочных трубочек и кровеносных сосудов. Так как мы не можем потрогать свои собственные кости, к нам в гости пришел Костя Косточкин (скелет). Это человеческий скелет.

Посмотрите, сколько у человека много костей. Самое главное в скелете – это позвоночник. Сядьте ровно, выпрямите спину – это работает наш позвоночник. Раньше, чтоб у детей были ровные спины, их заставляли ходить с книжками на голове. Давайте попробуем так же. (Вос-ль вызывает двух детей и проводит этот эксперимент). Позвоночник держит череп. Ощупайте свою голову, положите руки на виски, ощупайте затылок, перейдите на лоб. Сколько костей вы насчитали? (одну). Есть ли какие-то ямы? Можно ли согнуть кости черепа? Зачем он нужен? (Он защищает мозг от повреждений.)

У Кости Косточкина есть очень интересная кость: она опускается вниз и поднимается вверх (вос-ль показывает челюсть). Для чего нужна челюсть (жевать, разговаривать, в ней растут зубы). Дети находят у себя челюсти и пытаются их пошевелить.

У каждого из нас есть ребра. Вот они у Кости Косточкина. Когда мы вдыхаем – ребра поднимаются, когда выдыхаем – они опускаются. (Вос-ль вызывает одного ребенка, просит снять майку и сделать глубокий вдох и выдох). Дети проделывают то же на своих местах). Ребра защищают легкие и органы пищеварения от повреждений.

К низу позвоночника прикреплена большая кость, похожая на чашку или тазик. В ней прячется кишечник и называется она – тазовая кость. К ней прикрепляются суставами кости нижних конечностей, ног. Давайте посчитаем, сколько больших и маленьких костей в нижних конечностях. А я знаю, как можно увидеть кости ладони. Сделайте из ладошек шалашик и накройте им глаза. (Вос-ль демонстрирует это действие). Глаза не закрываем и ладошки к глазам не прижимаем, нужно сделать так, чтоб свет не пробивался ни в одну щелку. Повернитесь к окну и немного посидите неподвижно. Расскажите, что вы видите? (Все красное, а внутри темное). Эти темные пятна, полоски и есть наши кости. Давайте ощупаем свой пальчик, потрогаем каждую косточку и сравним со скелетом.

Пальчиковая гимнастика по выбору воспитателя.

Почему мы можем руками показывать любые предметы? Пальцы гнутся, потому, что косточки соединены суставами. (Вос-ль показывает шарнирный сустав ладонями). Поэтому мы можем крутить руками и ногами так, как хотим.

Дети работают в индивидуальных схемах, изображают кости верхних и нижних конечностей.

Продолжение занятия рекомендовано провести во второй половине дня.

**Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой
«Анна, не грусти!» Н.Булгаков**

Цель: учить детей проявлять эмпатию при слушании произведения, соотносить содержание текста с пословицами.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, я недавно прочитала интересный рассказ, и хочу теперь прочитать его вам.

Один раз зимой, когда Аня и Катя катались, как всегда с горки, Катя вдруг как-то странно упала – и не кричит, и не встаёт, а только тихо зовёт Аню.

Аня подошла. Катя говори

- Я упала.

– Ну и вставай, - говорит Аня.

– Не могу, - тихо сказала Катя. – Очень больно. Аня побежала домой, папа принёс Катю на руках, её положили в постель, пришёл врач – оказалось, дело серьёзное, у Кати перелом. Приехала машина, и Катю увезли в больницу. Больница у Кати особая, строгая. Дети лежат на специальных кроватях – широких и жёстких, чтобы всё правильно срасталось. У кого рука сломана, у кого нога. И никого не пускают к ним в гости, даже взрослых. Катя еще маленькая, ей очень грустно.

После уроков Аня пришла к Катиному окну. Стекло почти доверху было замазано белой краской, но кто-то раньше прокорябал в ней дырочку, и Аня стала смотреть в неё и искать Катю. Она видела палату, многих незнакомых ей детей – они лежали, или медленно ходили, или сидели и смотрели куда-то вдаль. Анне не было видно, где кончается их взгляд, что они видят. И тут Аня заметила Катю. Таковую знакомую! Прямо тут, возле окна. Как все дети здесь, в сереньком халате, только личико совсем домашнее, Катино. С её кудрявыми белыми волосами, каких нет больше ни у каких других детей. Катя полулежала в кровати и медленно играла с надувным утёнком. Просто держала его перед собой и смотрела на него. И что-то ему тихонько иногда говорила. Так же, как она играла, наверно, и час, и два до этого и собиралась, наверно, играть и завтра, и потом... Аня увидела Катю и заплакала. И совсем перестала что-нибудь видеть сквозь стекло. Аня подумала, что Катя вот так, совсем одна играет, играет здесь всегда... Как будто ничего особенного нет вокруг неё..

И если бы она, Аня, не пришла к ней сегодня, у неё бы ничего не было, только тот её утенок. И, может; ещё час Аня бы к неё не пришла – зашла бы после уроков вместе с Мариной из их класса к ней домой или в кино – а катя бы так и играла... И тогда Аня закричала скорей в окно: -Ка-атя! Ка-атя!

И Катя тут же поняла, что пришла Аня! Прямо сейчас стоит за окном, здесь! Она встрепенулась, улыбнулась и стала вдруг совсем другая. Она стала смотреть на окно, но ещё не видела Аню – через какую дырочку она смотрит, где Анин глаз. Наконец нашла и стала совсем счастливая. Аня подставила к окну ящик, встала на него и показала Кате через верхнюю, незакрашенную

часть окна раскраску, которую ей купила, и открытку, и апельсин. Аня кричала в окно что есть силы, и Катя кое-что слышала. А что отвечала ей Катя, Аня совсем не могла разобрать. Рядом с Аней, у соседнего окна, стоял папа, который пришел к другой девочке, она лежала сзади, в конце палаты. Девочка была маленькая, у неё было заплаканное лицо, она кричала изо всех сил:

-Папа, принеси мне веер?

- Что? – никак не мог понять папа.

- Веер! – кричала девочка. – Хочу веер!

- Какой веер? – наконец разобрал папа. – Зачем?

- Махаться, махаться! – показала девочка. – Он мне очень нужен!

- Хорошо, хорошо, - закивал головой папа.

Тут Аня опять посмотрела на Катино окно и увидела, что Катя держит записку, которую написала и приложила к стеклу. Аня прочитала, что Катя всё время кричала: «Спасибо». Аня нашла в портфеле кусочек бумажки и карандаш и тоже стала прикладывать свои записки к стеклу и держать, пока Катя не прочтёт. Так они записками и разговаривали. И ещё, конечно, рожицами помогали – чтобы было понятно всё. Наконец Кате с той стороны принесли обед, надо было расходиться. Аня подумала, как сейчас пойдёт домой, на троллейбус, по шумному городу, мимо зоопарка. Она всё может: везде ходить, всё делать, на всё смотреть... не через дырочку... Аня

стояла такая печальная! Она ещё раз посмотрела на окно и тут увидела, что Катя, оказывается, приложила к стеклу новую записку: «Анна, не грусти!». И улыбнулась Ане в сереньком халатике. Кате было хорошо и радостно. К ней только что приходила Аня, ещё даже не ушла, и всё вокруг неё там, в больнице уже совсем другое, не грустное, даже не чужое, потому что Аня ещё когда-нибудь придет, пусть не сегодня, не очень скоро – она есть у неё всегда.

Вопросы к детям: о чем этот рассказ, какие чувства вы испытывали, когда слушали рассказ? Почему Кате вдруг стало радостно? О чем говорит пословица: не мил свет, когда друга нет? Придумайте продолжение рассказа об Ане и Кате.

Конспект занятия по познавательному развитию «Самое главное – мозг!»

Цель: дать детям элементарные представления о системе работы головного мозга, познакомить с нервной системой.

Материал: панно «Тело человека», индивидуальные листы для работы на каждого ребенка, зеленые карандаши, наборы игр на развитие психических процессов.

Ход занятия.

Ребята, а без чего не может прожить человек? (выслушивает ответы детей). Но самый главный человеческий орган находится у нас в голове. Это мозг. Каждую минуту он получает и посылает сигналы, он позволяет нам думать, запоминать, фантазировать. Он контролирует все движения и действия человека. Как же он это делает? Он посылает сигналы всем органам по специальным проводочкам, которые называются нервные окончания, или просто нервы.

Дети заполняют индивидуальные карты.

А что нужно делать, чтобы развивать мозг? Правильно, играть и заниматься. А вы хотите поиграть?

Следующую часть занятия воспитатель организует по своему усмотрению. Он может пользоваться любыми играми, направленными на развитие психических процессов: мышления, памяти, восприятия и т.д. это может быть и как командная работа, так и в индивидуальных листах. Здесь простор для фантазии воспитателя ничем не ограничен.

Конспект занятия по познавательному развитию «Познакомимся с кожей»

Цель: познакомить детей с внешним строением кожи, уточнить представление о её значении. Вызывать у детей желание экспериментировать и учить объяснять полученные данные.

Материал: лупа и зеркало на каждого ребёнка, белая бумага, черная гуашь, платок для завязывания глаз, банка с холодной и горячей водой.

Ход занятия.

Дети сидят за столами по двое, у воспитателя за ширмой все необходимые предметы.

Ребята, посмотрите все на свою кожу, какого она цвета? Можно ли снять с себя кожу, как мы снимаем рубашку? Потрогайте кожу на щеках, на шее, под глазами, на локте. Она везде одинаковой толщины? Нет. А все ли тело покрыто кожей? Посмотрите внимательно друг на друга, кожа покрывает все тело человека или нет? Глаза, ногти, носовые пазухи и рот не покрыты кожей. А теперь возьмите лупу и рассмотрите свою кожу. Она гладкая? Нет. На ней есть мелкая сеточка, волоски, складочки и т.д. посмотрите на кончики пальцев, на них из кожи создается рисунок, у каждого свой, двух одинаковых нет. Хотите это проверить? Давайте сделаем отпечатки наших пальцев на бумаге. Обмакните большой палец в краску и плотно прижмите его бумаге. Осторожно поднимите палец вверх, чтоб не размазать краску и вытрите палец об салфетку. Рядом с вашим пальцем пусть оставит отпечаток сосед. А теперь сравните рисунок.

Зачем человеку кожа? Какая от неё польза? Кожа может нам о многом рассказать. Проведем опыт. Педагог вызывает несколько детей и играет в «Волшебный мешочек». Дети выясняют, что можно различить форму и

твердость предмета. Так же пара детей с завязанными глазами определяет температуру воды в банке. Они прикладывают банки с водой к разным частям тела, определяя тем самым разную чувствительность кожи. Затем детям предлагается пощипать себя и погладить. Это говорит о том, что через кожу мы можем чувствовать боль.

В заключении занятия дети делают вывод о свойствах и значении кожи. Во второй половине дня или на следующее утро можно провести беседу о том, как беречь свою кожу от порезов, ожогов, как защитить свою кожу от микробов и ухаживать за ней.

Занятие по изобразительной деятельности «Автопортрет»

Цель: формировать умение передавать в рисунке реально существующие объекты с их качествами и признаками, совершенствовать технические навыки рисования.

Материал: листы бумаги, акварель на каждого ребёнка. Портреты, написанные художниками.

Ход занятия.

Ребята, посмотрите, нам прислали художники свои работы. Что изображено на картинах? Правильно, лица разных людей. Это портреты. Художник смотрит на человека и рисует его лицо. А вот этот художник посмотрел в зеркало и нарисовал самого себя и получился автопортрет, то есть портрет автора. (вос-ль демонстрирует автопортрет любого художника, который можно найти в методическом кабинете вашего детского сада). Как вы думаете, чьи глаза он рисовал? Правильно, свои. А чьи волосы? Тоже свои. Он рисовал себя таким, какой он есть. (идет краткий анализ автопортрета). А вы хотите нарисовать свой автопортрет? Тогда внимательно посмотрите на себя в зеркало, запомните какого цвета у вас глаза, какие волосы, нос и т.д. После изучения себя в зеркале, детям предлагается сесть за столы и начать рисовать свой автопортрет. Воспитатель не вмешивается в работу. Консультирует тех, кто в этом нуждается, напоминает о необходимости использовать соответствующие цвета, правильно определять размер лица. Когда работы высохнут, можно провести игру «Угадай, кто нарисован». Воспитатель показывает рисунок, автор молчит, а остальные пытаются угадать, кто изображен на рисунке. Педагог хвалит ребят за качественные работы, умение отразить в рисунке реальные детали.

Конспект занятия по развитию речи «Что такое микробы?»

Цель: получить некоторые представления о микроорганизмах, познакомить с простыми способами борьбы с микробами. Учить давать развернутый ответ

на вопрос воспитателя, активизировать речь детей: растут, размножаются, питаются, дышат.

Материал: изображение разных микроорганизмов из учебника ботаники, кусочки хлеба, покрытые налетом плесени (этот эксперимент мы начали в день знакомства с дыхательной системой и хотели выяснить, что может случиться с кусочком хлеба, если он будет совсем без воздуха; к данному занятию на хлебе прекрасно видна плесень). Кусок «трухлявого» дерева и здоровая веточка, зелёный и сгнивший листок.

Ход занятия.

Кто из вас знает, что такое микробы? (Выслушивает ответы детей). Микробы – это очень маленькие живые существа. Они не видны простым глазом, их можно увидеть только в микроскоп. У них нет ни рук, ни ног, ни рта, ни носа. Нет желудка, сердца и легких. Это простые шарики или палочки, но они так же, как и мы, едят, дышат, передвигаются. Как же они тогда передвигаются? (Вос-ль даёт детям время подумать, пофантазировать). У некоторых есть хвостики, которые крутятся, как пропеллеры. Другие прыгают, как мячики, а третьи летают по ветру. А очень часто их переносят люди и животные. Например, были микробы на яблоке, они прилипли к рукам, а человек своими руками перенёс их в рот. Или другой пример, собака гуляла по улице, к ней прилипли микробы, ребенок погладил собаку, а руки не помыл, взял хлеб и начал есть. Вот и попали микробы в организм. А теперь я начну, а вы продолжите: упала конфета на пол... как микробы попали в организм?

Что едят микробы? Все, на что попадают. Хлеб, конфеты, листья, дерево, краску и т.д. у вас на столах лежат щепки дерева, определите сами какой кусочек съели микробы. Объясните свой ответ. А сейчас давайте посмотрим, что случилось с хлебом. Без воздуха на нем поселились особые микробы – плесень. (Дети рассматривают кусок хлеба, завернутый в прозрачный пакет, открывать который ни в коем случае нельзя). Она может быть очень опасной для человека.

Некоторые микробы очень опасны для человека. Когда микробы попадают в организм человека, он начинает бороться с микробами и наступает болезнь. Приходится пить таблетки или делать уколы. Кто кого победит? Конечно, в конце концов, побеждает человек, но болеть все равно неприятно. Человек теряет силы, у него поднимается температура, болит голова и горло. Это микробы специально делают, чтоб человеку было сложнее бороться. Микроб может поселиться в любой части нашего тела. Например, микроб поселился в горле – начинается ангина, если в ухе – воспаление уха, если на зуб – появляется дырка в зубе. Микробы могут попасть в кишечник и тогда наступает расстройство желудка: понос, рвота. Это человек пытается выбросить из себя как можно больше микробов. Когда мы чихаем и кашляем, мы тоже избавляемся от микробов, но они попадают в воздух и могут залететь в рот кому-нибудь другому.

На кого в первую очередь нападают микробы? На тех, кто слаб. Кто бегаёт раздетым, пьёт холодную воду, не следит за собой, не чистит зубы и т.д. Воспитатель выслушивает ответы детей.

А что нужно делать, чтобы как можно меньше болеть? (Выслушать ответы детей). Надо укреплять свой организм, закалять его и тогда никакой микроб нам будет не страшен. А ещё очень важно держать свое тело в чистоте и быть внимательным. Надо постараться, чтобы вокруг человека было как можно меньше микробов, поэтому больной человек должен лечиться дома и не заражать здоровых. Надо удалять микробы с овощей и фруктов, обязательно их мыть. Уничтожать микробы со своей кожи – мыться с мылом каждый день, чистить зубы, умываться, мыть руки и пользоваться только своим полотенцем, своим носовым платком, зубной щёткой.

Теперь скажите, что нового вы узнали на занятии, как нужно себя вести, чтобы не позволить микробам попасть в свой организм? А что делать, чтоб микроб в организме быстрее погибал?

Конспект занятия по валеологии «Первая медицинская помощь»

Цель: дать детям первичные представления о ПМП, показать доступные детям методы поведения при несчастных случаях.

Ход занятия.

Ребята, хочу с вами поговорить. Если человек заболел или что-то случилось, то мы должны срочно вызвать скорую помощь. Какой номер надо набрать? Правильно, 03. Но бывают случаи, когда мы сразу не можем обратиться к врачу. И каждый из вас должен знать, что можно делать, а что нельзя. Незнайка прислал нам несколько конвертов и просит нас помочь ему разобраться.

Когда Петя был дома один, он хотел налить чай и обжог руку паром, очень горячим. Как вы думаете, ему больно? Конечно. А что делать, если такое случилось? (выслушивает ответы детей). Нужно сразу из холодильника достать лед и приложить его к месту ожога, или просто подставить руку под струю холодной воды и держать её долго, пока не пройдет боль. Но самое главное, что нужно запомнить, это никогда нельзя мазать обожженную ручку кремом, маслом или ещё чем-нибудь. И никогда не сдирать с ранки кожу. Леночка долго гуляла на солнце без панамки, бегала, резвилась. И вдруг, у неё заболела голова, её стало тошнить, у неё случился тепловой удар. Как помочь Леночке? Перенести в прохладное место, и облить холодной водой или приложить к голове лед.

На улице был сильный мороз. Вова шел в детский сад без перчаток и шарфика. Он замерз, у него посинели губы и руки, а ноги свело от холода. Что ему нужно делать? Побегать, попрыгать, все время двигаться. Когда он придет в детский сад, ему нужно предложить горячий, очень сладкий чай или конфету, и конечно, укутать в одеяло, дать ему теплые вещи и ещё конфетку.

Все правильно, ребята. Но есть одно золотое правило. Чего нельзя делать, если что-то случилось - это кричать и не давать себе помочь. Я думаю, теперь и Незнайка знает, какую первую медицинскую помощь можно оказать человеку и может быть даже его спасти.

Конспект занятия по познавательному развитию «Оказание первой медицинской помощи»

Цель: дать детям начальные знания о правилах оказания первой медицинской помощи, воспитывать чувство ответственности за здоровье товарищей, товарищескую взаимовыручку.

Ход занятия.

Воспитатель: Сегодня мы с вами рассмотрим случаи, когда необходима срочная медицинская помощь, и все вы сегодня назначаетесь наглядными пособиями.

(Выходит один из детей, воспитатель демонстрирует приемы оказания первой помощи)

Случай первый – кровотечение из носа.

Помощь: при кровотечении из носа надо посадить пострадавшего так, чтобы голова была наклонена слегка вперед.

Затем положить на нос холодную примочку, попросить пострадавшего дышать ртом и сжать рукой нос чуть ниже переносицы на четыре – пять минут. Запрокидывать голову при этом нельзя, так как кровь может попасть в дыхательные пути.

После остановки кровотечения пострадавший должен некоторое время посидеть спокойно, чтобы кровотечение не возобновилось.

Случай второй – колики в боку

Выходит второй ребенок и жалуется, что когда он много бегает, у него начинает колоть в боку.

Воспитатель объясняет детям, что такая боль в боку – очень распространенный случай, вызванный перенапряжением мышц живота в результате бега или быстрой ходьбы.

Помощь: в таких случаях надо просто сесть и отдохнуть. Через несколько минут боль сама пройдет.

Случай третий – поверхностные раны или ссадины.

Помощь: сначала надо осторожно промыть рану желательной кипяченой водой, чтобы избежать попадания в нее грязи. Если есть перекись водорода или слабый раствор марганцовки, лучше промыть ими.

По возможность приподнять раненное место, чтобы кровь отлила от раны, и слегка прижать бинтом.

Подождать, пока рана немного подсохнет, и смазать место вокруг нее йодом или зеленкой.

А небольшие порезы лучше заклеивать бактерицидным пластырем, а если его нет – туго замотать бинтом или чистым носовым платком.

Выходит следующий ребенок и жалуется, что ему что-то попало в глаз.

Случай четвертый – соринка попала в глаз.

Помощь: ни в коем случае нельзя позволять пострадавшему тереть глаз.

Усадив его лицом к свету, надо разомкнуть ему веки большим и указательным пальцем и осмотреть глаз. Увидев соринку, надо попробовать промыть глаз водой, желательнее – кипяченой.

Если вымыть соринку не удалось, стоит попытаться осторожно снять ее влажным концом чистого носового платка. Если нет воды, надо за ресницы оттянуть верхнее веко, так чтобы оно накрыло нижнее, и поморгать.

Выступившие при этом обильные слезы могут вымыть соринку из глаза.

Если же удалить соринку никак не удастся или в глаз попало что-то острое, нужно срочно обратиться к врачу.

Выходит девочка и говорит, что сегодня она случайно ударилась ногой об кровать, и на месте удара образовался синяк.

Случай пятый – синяк.

Воспитатель рассказывает детям, что синяк образуется в том месте, где есть внутреннее кровотечение.

Чтобы уменьшить внутреннее кровотечение. Надо охладить поврежденное место – положить на него пузырь со льдом или смоченную холодной водой повязку.

В конце занятия воспитатель предлагает детям самостоятельно поиграть в сюжетно – ролевую игру «На приеме у врача».

Викторина «Что? Где? Когда?»

Цель: обобщить и систематизировать знания детей по данной теме, развлечь детей. Расширить кругозор, активизировать мыслительные процессы.

Материал: конверты с заданиями, юла со стрелкой, чудесный мешочек, любой предмет гигиены, фишки, 2 картинки валеологического содержания, разрезанные прямыми линиями на несколько частей, счетные палочки.

Ход викторины.

Дети делятся на две команды, придумывают себе названия и садятся за два стола. На столе у воспитателя разложены конверты с вопросами от сказочных героев и юла. Дети по очереди вращают юлу и выбирают вопрос, на который будет отвечать команда. Команда обсуждает ответ. Чем он обширнее и точнее, тем больше фишек может получить команда. В конце подсчитывается фишки и награждается команда-победитель, проигравшая команда получает утешительные призы.

Примерные вопросы (воспитатель сам может изменить вопросы, опираясь на уровень знаний и объем информации, которую дети получили в течение трёх недель работы по данной теме)

Вопрос от Незнайки: «Какую помощь надо оказать человеку, если у него болит зуб?» Отправить его к врачу.

Вопрос от Мурзилки: «С помощью какого органа мы узнаем, что трава зеленая, а помидор красный?» С помощью глаз

Вопрос от Русалочки: «С помощью какого органа мы узнаем, что мама зовет нас обедать?» С помощью ушей.

Вопрос от Чиполлино: «Назовите продукты, в которых много витаминов, и продукты, в которых их очень мало?»

Вопрос от Царевны-лягушки: «По каким признакам можно узнать, что человек борется с микробами?»

Вопрос от Звездочета: «По каким признакам можно узнать, что человек разбил колено?»

Вопрос от Знайки: «Как нужно себя вести, чтобы не позволить микробам проникнуть в организм?»

Задание от Самоделкина: «Сложить правильно разрезанные картинки»

Вопрос от Дрессировщика: «Как можно узнать, что собака собирается напасть на человека?» Рычит, лает, скалит зубы, поднимает шерсть на спине, машет хвостом, смотрит злобным взглядом, около неё находится щенок или еда.

Вопрос от Золотой рыбки: «В чудесном мешочке лежит какой-то предмет гигиены, который нам очень полезен?» Дети называют по очереди предметы личной гигиены, а потом вытаскивают предмет и смотрят, чья команда угадала.

Утренняя беседа с детьми «Что могут уши?»

Зачем человеку уши?

Могут ли уши заменить глаза?

Закройте глаза, скажите, что вы слышите?

Могут ли уши сказать нам, где мы находимся? (слушаем звуки моря, леса и т.д.)

Могут ли уши сказать, кто или что рядом с нами? (пение птиц, голоса животных)

Могут ли уши помочь понять, какое сейчас время суток

В течение недели можно проводить дидактическую игру «Разноцветные дорожки».

В.: Давайте отправимся с вами гулять. Вот как много перед нами дорог. Если мы пойдем по светлой дорожке, что мы там увидим светлого?

Д: небо, фонарик, облака, автобус, шторы и т.д.

в: а что можно увидеть на темной дорожке?

Д: Машины, тучи, лужи, дорогу, шкаф, дерево и т.д.

Д: а вот мы попали на яркую дорожку. Что мы тут видим?

Д: солнце, мячик, цветы, апельсин и т.д.

кулачек туда, где находится ваше сердце, сожмите его, расслабьте, опять сожмите и расслабьте. Вот так и работает наше сердце. Сожмется сердце, вытолкнет кровь, опять сожмется – опять вытолкнет.

Воспитатель набирает подкрашенную воду в спринцовку, соединенную с прозрачной трубкой от медицинской системы, и слегка нажимая, показывает, как из сердца выталкивается кровь. Вода вытекает в тазик. Дети по желанию могут участвовать в эксперименте.

Вывод: кровь движется по сосудам потому, что её толкает сердце.

Во второй половине дня можно пригласить врача, который расскажет о фонендоскопе и даст детям возможность самим прослушать удары сердца. (В сердце есть специальные отверстия, через которые течет кровь. Они то открываются, то закрываются, как дверь. Можно продемонстрировать, как хлопает дверь. Так и сердце издает звуки, которые мы можем услышать. Это называется пульс.)

Экспериментальная деятельность «Что лучше – ноги или руки?»

Цель: выяснить сходство и различие в строении и значении рук и ног человека.

Материал: большой мяч, блюдце, семена фасоли и гороха, лист бумаги, 2 карандаша, ножницы, книга, ложка.

Ход эксперимента.

Ребята, сегодня мы поговорим о тех частях тела, с помощью которых животные и люди передвигаются. Как передвигаются животные? (бегают, прыгают, ходят, летают, плавают, ползают). А как называются части тела, с помощью которых они передвигаются? Одинаково ли называются все четыре ноги у животных? (Передние и задние). А что может делать собака с помощью передних лап? А с помощью задних? Сколько органов передвижения у человека? Как они называются? Руки человека чему соответствуют у животных? (передним лапам), а ноги – задним. Сегодня наша с вами задача – выяснить, чем отличаются руки и ноги у человека. Сейчас я буду показывать на себе части рук, а вы те же части у себя на ногах. (пальцы, плечо, ноготь, большой палец, указательный, предплечье, мизинец, запястье и т. д.)

Сейчас выясним, что человеку лучше делать руками, а что – ногами.

Возьмите карандаш руками, а теперь ногами. Чем удобнее брать? Возьмите два карандаша руками, а теперь два карандаша ногами.

Нарисуйте на листе бумаги солнышко руками, а теперь ногами. Чем удобнее?

Походите на ногах, а теперь на руках. Выберите фасоль из блюдца руками, теперь ногами. Чем удобнее? Я бросаю вам мяч, а вы ловите руками и бросайте мне обратно. А теперь ловите ногами. Почешите за ухом рукой, теперь ногой, чем удобнее?

В заключении дети делают вывод о том, что удобнее делать руками, а что ногами, приходят к осознанию нужности и рук и ног.

Гимнастика для глаз «Медведь по лесу бродит»

Медведь по лесу бродит,
От дуба к дубу ходит
(Ходят вперевалочку, слегка согнувшись, загибая руками)
Находит в дуплах мёд
И в рот себе кладёт
(Изображают, как медведь ест мёд)
Облизывает лапу,
Сластёна косолапый,
А пчёлы налетают
(Отмахиваются от пчёл)
Медведя прогоняют.
А пчёлы жалят мишку
(По очереди дотрагиваются до щёк и носа)
Не ешь наш мёд, вориска
(Палец к носу, прослеживают за движением пальца, не поворачивая головы)
Бредёт лесной дорогой
Медведь к себе в берлогу,
Ложится, засыпает
И пчелок вспоминает.

(И. Лопухина)

Подвижная игра «Дышим носом глубоко»

Дышим носом глубоко,
Поднимаемся легко (приседания)
Наклоняемся вперёд,
Прогибаемся назад.
Как деревья ветер гнёт,
Так качаемся мы в лад (наклоны)
Головой теперь покрутим,
Так мы лучше думать будем,
Поворот и поворот,
А потом наоборот (вращения головой)
Встанем, дети, на носочки,
На зарядке ставим точку.

Подвижная игра «Маланья» (на основе русского фольклора)

Дети собираются в круг, выбирают Маланью, выводят её за дверь. Дети договариваются, какое действие будут показывать и зовут Маланью обратно.

У Маланьи, у старушки

рука вверху

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей ,

Все без бровей ,

Вот с такими ушами ,

Вот с такими носами ,

Вот с таким усам ,

Вот с такой головой ,

Вот с такой бородой .

Они не пили, не ели ,

На Маланью все глядели

И все делали вот так

хлопки в ладоши, то правая, то левая

сложить руки углом, показать избушку

показать семь пальцев

очертить брови пальцами

растопыренные ладони поднести к ушам

показать длинный нос двумя руками

очертить пальцами длинные гусарские усы

очертить большой круг вокруг головы

показать руками большую, длинную бороду

одной рукой показывают чашку, другой ложку

держа руки у глаз, похлопать как ресницами

дети показывают загаданное действие.

Дидактическая игра «Животный – человек»

Воспитатель называет часть тела животного, а ребенок говорит, как она называется у человека. Можно играть и, наоборот, с волшебной палочкой или мячом.

Когти – ногти

Шерсть – волосы

Лапы – руки, ноги

Клюв – губы

Морда – лицо.

Какой части тела нет у человека, но есть у животного? (хвост)

Упражнение на развитие межполушарных связей « Кулак-ребро-ладонь»

Ребёнку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга: ладонь сжата в кулак, ладонь ребром, распрямлённая ладонь на плоскости стола. Ребёнок выполняет действия вместе с педагогом, затем самостоятельно по памяти 8-10 раз. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях педагог предлагает ребёнку произносить команды вслух или про себя.

Упражнение на координацию дыхания «Горячая монетка»

Сделать глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки до уровня груди ладонями вверх. Задержать дыхание, сконцентрировать внимание на середине ладони (ощущение «горячей монетки» в центре ладони). Сделать медленный вдох. Выдыхая, рисовать перед собою

обеими руками одновременно два квадрата, начинающиеся в одной точке, но расположен один справа, а другой слева.

Упражнение для профилактики зрения «Цветочек»

Глазами нарисовать два цветочка с четырьмя лепестками, три раза по часовой стрелке, и три раза против. Так же можно использовать упражнения на аккомодацию: цветочек приклеивается к стеклу на уровне глаз детей. Ребёнку предлагают смотреть на цветочек, а затем за него, вдаль.

Игра «Будь внимателен» на закрепление знаний о расположении органов человека.

Воспитатель называет орган человека, а дети показывают их на себе : левое ухо, правая нога, сердце, нос, волосы, желудок, шея, брови, глаза, легкие, трахея и т.д. Другой вариант игры: воспитатель называет разные органы, а дети стоят. Как только воспитатель называет органы дыхания (пищеварения, покровной или скелетной систем), дети приседают или хлопают в ладоши.

Игра на развитие органов дыхания «Кто счастливый?»

Дети берутся обеими руками за край простыни или небольшого покрывала, прижимают кулачки с зажатым покрывалом к подбородку и хорошо растягивают его. Педагог бросают на середину простыни перышко и дети дуют на него. На кого перышко упадет, тот счастливый.

Игра на развитие органов дыхания «Морской бой 1»

В широкий таз наливается вода. На воду пускаются два или более бумажных корабликов. Дети дуют на них через трубочки от коктейля и стараются столкнуть их друг с другом. Все ребята работают одновременно, а судья подсчитывает количество столкновений.

Игра на развитие органов дыхания «Морской бой 2»

Детям дается несколько корабликов, изготовленных путём разрезания пластмассовых вкладышей из-под конфет. Каждой команде даются кораблики с разными флажками, которые прикреплены с помощью пластилина. Каждая команда дует на свои кораблики и кораблики противников, стараясь столкнуть их и потопить. Судьи подсчитывают количество столкновений.

Пальчиковая гимнастика «Пальчики»

В соответствии с текстом поочередно сгибают и разгибают, при этом стараясь не шевелить остальными. А затем сжимаем и разжимаем кулачки.

Вот это самый толстый палец у меня,
Вместе с ним танцуют все его друзья.
Этот самый ловкий пальчик у меня,
И когда танцует пальчик, с ним танцуют все друзья.
Вот это самый длинный пальчик у меня,
Вместе с ним танцуют все его друзья.
А вот этот пальчик лодырь у меня,
Но, когда танцует пальчик, с ним танцуют все друзья.

Артикуляционная гимнастика (г, к)

Ка-га-ка-га-у меня болит нога
Га-ка-га-ка-не хочу вставать пока,
Го-ко-го-ко-мне работать нелегко
Ки-ги-ки-ги-встану я на две ноги
Ги-ки-ги-ки-погуляю вдоль реки.

Артикуляционная гимнастика (ф.)

Сначала нарисуй кружок,
А рядышком ещё другой.
Теперь старайся, мой дружок,
Их разделить прямой чертой.
Фа-фа-фа-взял фуражку Мустафа
Фы-фы-фы-флажок в руках у Мустафы
Фе-фе-фе-пришёл Федя к Мустафе.
Феня, Филя и Фаина
В море видели дельфина.

Артикуляционная гимнастика (часики)

Язык вправо, поднять правую руку.
Язык вправо, поднять левую руку.
Язык влево, поднять левую руку.
Язык влево, поднять правую руку.

Стихотворения для чтения и разучивания с детьми «Умные звери»

Вот тюлень, ему не лень зубы чистить каждый день.
Вот зайчишка молодой, он полощет рот водой.
Лев купил порошок и рычит : - Хорошо!
Чистит слон свои клыки, оттого они крепки,

Научился и медведь зубы щеткою тереть.
Крокодил зубастый чистит зубы пастой,
Говорит он малышам: - Чистить зубы надо вам!
Чистить зубы надо вам по утрам и вечерам!

Берегите зрение

К окулисту пришел крокодил,
Плакал горько, совета просил:
- я весь день телевизор смотрел,
Да полночи над книгой сидел,
Свет обычно включать не любил,
Вечера в темноте проводил.
Видел всё, а теперь не могу!
Врач ответил: - Я вам помогу.
Но при этом с досадой сказал:
- Вам беречь надо было глаза!
Непростительное поведение –
Так испортить хорошее зрение!
В темноте никогда не читайте!
Телевизор пореже включайте,
И придется очки заказать,
Чтобы снова газеты читать!

Делай вовремя прививки, чтобы не болеть.

На прививку шли Козел,
Конь, Мартышка и Осел.
Так сначала все дрожали,
После дружно хохотали:
- И не больно нам совсем!
Мы теперь расскажем всем!
Больше страхов и волненья,
Чем причин для огорченья.
Не бойтесь ребята чуть-чуть потерпеть,
Зато вы не будете больше болеть!

Доверяй врачам, не бойся их.

Ёжик плачет и кричит:
- Очень сильно зуб болит!
А к врачу идти боится:
- Мама, не пойду в больницу!!!
Доктор мне совсем не нужен,
Может сделать только хуже.

- Не кричи так, милый ёжик,
Врач полечит и поможет.
Поскорее успокойся
И врачей совсем не бойся.
Доктора нужны затем,
Чтоб помочь всегда и всем!

Регулярно посещай зубного врача

У волчонка зуб заныл,
Он пошел к врачу.
В кресло сел, но вдруг вскочил
С криком: -Не хочу!
Закричал и сгоряча
Чуть не укусил врача.
Бегать стал от докторов
И остался без зубов!
Трудно волчонку добычу ловить,
Что ж, надо вовремя зубы лечить.
И при лечении уметь потерпеть,
Чтобы здоровые зубы иметь!

Загадки, которые можно использовать в работе с детьми

Через нос проходит в грудь
И обратный держит путь.
Он невидимый и все же
Без него мы жить не можем

(воздух)

Я под мышкой посижу,
И что делать, укажу:
Или разрешу гулять,
Или уложу в кровать.

(градусник)

Мы на них стоим и пляшем,
Ну а если им прикажем
Нас они бегом несут,
Подскажи, как их зовут

(ноги)

Всегда он в работе,
Как мы говорим.
А отдыхает,
Когда мы молчим

(язык)

На носу сидели,
На мир глядели,
За уши держались

(очки)

Волосатою головкой
В рот она влезает ловко,
И считает зубы там
По утрам и вечерам

(щетка зубная)

Заключение

Сегодня одной из приоритетных задач в процессе воспитания и обучения, стоящих перед педагогами, является сохранение и укрепление здоровья детей. В дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируется здоровье, жизнедеятельность и другие качества, необходимые для всестороннего, гармонического развития личности. Наш опыт педагогической работы показал, что кроме создания благоприятных условий для развития здорового ребенка, необходимо сформировать у дошкольников элементарные представления о своем организме.

Если ребенок знает особенности своего организма, ему легче будет предотвратить ситуацию, наносящую вред своему здоровью.

В дошкольном возрасте закладываются основы самопознания. Усвоение ребенком-дошкольником знаний о человеческом организме будет способствовать лучшему самопознанию, пониманию зависимости своей жизни от окружающей действительности, от умения ориентироваться в ней. Эти знания помогут ребенку осмыслить собственное существование среди других людей, осознать свою неповторимость и одновременно сходство со сверстниками.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Чеботарева
Елена Александровна**

Воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 167»

г. Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Экспериментальная деятельность «Песок. Свойства песка»
во второй младшей группе

<http://www.maam.ru/detskijasad/yeksperimentalnaja-dejatelnost-vo-2-mladshei-grupe-na-temu-pesok-svoistva-peska.html>

16 июня 2019 в 16:00

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

1411764-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Чеботарева
Елена Александровна**

Воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 167»

г.Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Дидактическая игра «Наряди матрешку» во второй младшей группе

<http://www.maam.ru/detskijasad/didakticheskaja-igra-narjadi-matreshku-vo-vtoroi-mladshei-grupe.html>

16 апреля 2019 в 15:35

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство с регистрацией СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1411766-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Чеботарева
Елена Александровна**

Воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 167»

г. Краснодар

Опубликовал(а)
материал
на международном образовательном портале Маам
Конспект занятия «День Березы»

<http://www.maam.ru/detskijasad/den-berezy-11-aprelja.html>

13 апреля 2021 в 19:09

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

1411763-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

Чеботарева
Елена Александровна

Воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 167»

г. Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Проектор-фонарик из втулки от туалетной бумаги

<http://www.maam.ru/detskijasad/proektor-fonarik.html>

29 июля 2021 в 13:49

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1411761-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180002303082

Документ о квалификации

Регистрационный номер
7610

Город
Красноярск

Дата выдачи
29 февраля 2020 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Чеботарева Елена Александровна

в период
с 23 февраля 2020 г. по 29 февраля 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и
переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Воспитание детей дошкольного возраста»

в объёме

72 часов



Руководитель

Секретарь

И.А. Гурина И.А.

С.А. Быкова С.А.

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№19674 от 03 апреля 2018 г. Серия 66Л01 №0006503

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379551072

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0101906

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

12 июня 2021 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Чеботарева Елена Александровна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

с 2 июня 2021 г. по 12 июня 2021 г.

по дополнительной профессиональной программе

Педагогика и методика дошкольного образования в
условиях реализации ФГОС ДО

в объеме 72 ч.



Руководитель

Секретарь

А.В.Скрипов

Ю.А.Лопашева