

Музыка в период адаптации детей в детском саду



Ваш малыш растет и приходит время отдавать его в детский сад. Но ведь для маленького ребенка такие перемены – большой стресс. Как же сделать так, чтобы адаптация к новому образу жизни прошла легко и безболезненно? Одним из тех факторов, которые помогут ребенку привыкнуть может стать Музыка.

Музыка – это универсальный инструмент воздействия на человека. Любой человек замечал, что та или иная мелодия оказывает влияние на его настроение, изменяя его. Для создания благоприятной психологической обстановки в этот важный период жизни ребёнка можно и нужно использовать различную музыку. Музыка рано начинает привлекать внимание детей и вызывает у большинства из них постоянный интерес. Музыка – источник особой детской радости.

В раннем возрасте ребёнок открывает для себя красоту музыки, её волшебную силу, а в различной музыкальной деятельности раскрывает себя, свой творческий потенциал. Раннее общение с музыкой, занятия основными видами музыкальной деятельности способствуют полноценному психическому, физическому и личностному развитию малыша.

На музыкальных занятиях в младших группах детей приучают подпевать взрослым, благодаря чему у них активно развивается речь. Малышей знакомят с различными движениями: бег на носочках, пружинки, фонарики, прыжки, ходьба, хлопки в ладоши. В процессе выполнения движений развивается моторика тела. В песнях и танцах дети подражают различным животным, учатся управлять своим телом, владеть предметами, ориентироваться в пространстве.

Правильно подобранный репертуар помогает погасить в малыше отрицательные эмоции, проявить чувство симпатии к пока еще незнакомому для него коллективу детей, музыкальному руководителю, воспитателю. В общем, отвлечься и успокоиться.

Лучше всего для адаптации подойдёт классика и детские песенки. У классической музыки есть одно очень полезное свойство – она удивительным образом помогает уравновесить душевное состояние, приобрести гармонию. А ведь именно это и требуется малышу.

Идеальным вариантом станет тот случай, когда мелодии Бетховена, Баха или Чайковского будут ненавязчиво звучать «фоном» в доме.

Хорошим помощником будут и детские песенки. Во-первых, они милые и веселые, легко поднимают настроение. Во-вторых, в детском саду их тоже поют, и ребенку будет приятно осознавать, что он уже знает слова.

Ребенок раннего возраста чутко откликается на потешки, приговорки и попевки. Их роль трудно переоценить в жизни малыша: вслушиваясь в слова потешки, в их ритм, музыкальность, ребенок делает ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это забавляет, радует его поведение.

Попевки, приговорки с давних времен создавались в народе на потеху детям. Колыбельные – успокаивали, веселые – радовали, в них звучит любовь к ребенку, забота о нем.

Например, перебираем пальчики ребенка и приговариваем:

*Этот пальчик – дедка,
Этот пальчик – бабка,
Этот пальчик – папенька,
Этот пальчик – маменька,
А вот этот пальчик – наши малыши
И зовут его Денис!!!*

Ребенок прислушивается к словам, веселеет.

Далее, берем ребенка за руки и приговариваем:

«Ладушки, ладушки», «Сорока-сорока» и т.д.

Сажаем на лошадку

*«Еду, еду, к бабе, к деду
На лошадке в красной шапке»*

Катаем курочку, приговариваем:

*«Курочка-татарочка по дворику ходит,
Цыпляток водит, хохолок раздувает,
Малых деток потешает»*

Берем зайку, вместе с ним скачем:

*«Скачет зайка маленький, около завалинки
быстро скачет зайка, ты его поймай-ка»*

и ловим зайчика.

Все эти потешки целесообразно закреплять с ребенком и дома, тогда он активнее, увереннее будет участвовать на музыкальных занятиях и в группе.

Также маленькие песенки–попевки помогают в проведении режимных моментов. Так вот, для того, чтобы дети умывались с удовольствием поем следующую песенку *«Ай, лады, лады, не боимся мы воды, чисто умываемся маме (ребятам) улыбаемся»*. Дальше, кушаем и приговариваем *«Умница, Катенька, ешь кашку сладенькую, вкусную, пушистую, мягкую, душистую»* Обязательно, на ночь поем колыбельную: *«Баю, баю, мишку раздеваю, мишенька устал, целый день играл»*

Все эти перечисленные потешки, помогают в жизни, идут от истоков народной культуры. Но для этого, надо приложить труд и желание, не ограничиваться прослушиванием дисков с колыбельными и сказками, а научиться их петь вместе с детьми и тогда наши дети вырастут доброжелательными, жизнелюбивыми, любящими свою семью и окружающий мир.

Очень важно правильно подбирать музыку, мелодии должны быть лёгкими и не грустными. Только яркая и художественная музыка вызывает разнообразные положительные эмоции, вводит в мир прекрасного. С помощью музыки развивается эмоциональная сфера детей. Получая положительный эмоциональный заряд, ребёнок постепенно становится более открытым, смелым с окружающими, начинает активнее разговаривать, взаимодействовать с взрослыми и детьми. Необходимо отметить особую роль семьи в музыкальном воспитании детей.

В заключение хочется дать несколько советов родителям:

1. Подбирайте и включайте малышу музыку в соответствии с возрастом. Это могут быть песни из мультфильмов, песенки авторов Железновых. Екатерина и Сергей Железновы (дочь и отец) создали музыкальную методику раннего развития, которая предназначена для самых маленьких детей и для детей старшего дошкольного возраста. Она так и называется «Музыка с мамой». Это песенки с движениями. Их можно исполнять всей семьей.
2. Включайте на ночь спокойную музыку, тогда малыш будет хорошо засыпать.
3. Включайте музыку фоном ребенку, когда он играет, учитывая его психологические особенности. Если он гиперактивный и подвижный, то нужно включать спокойную музыку. Она расслабляет и гармонизирует организм. А если ваш ребенок заторможенный, то можно подобрать танцевальную и маршевую музыку, она будет активизировать малыша, побуждать двигаться.
4. Никогда не включайте ребенку очень громкую музыку или музыку в стиле рок, тяжелый металл, техно. Такая музыка негативно влияет на психику ребенка, делает его агрессивным, беспокойным.

